

L'ABBAZIA NELLA VALLE DEL VERGATELLO ERA STORIA E ATTUALITÀ

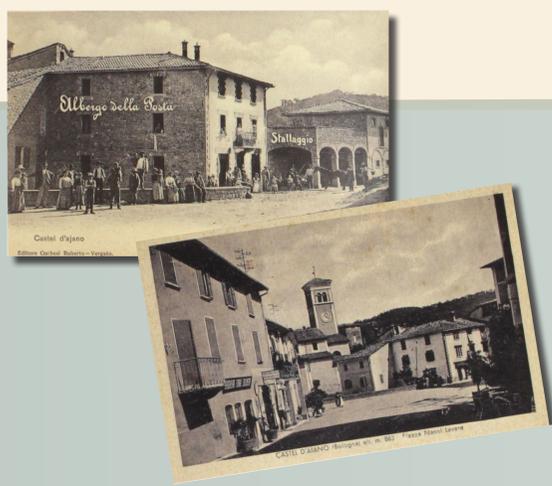
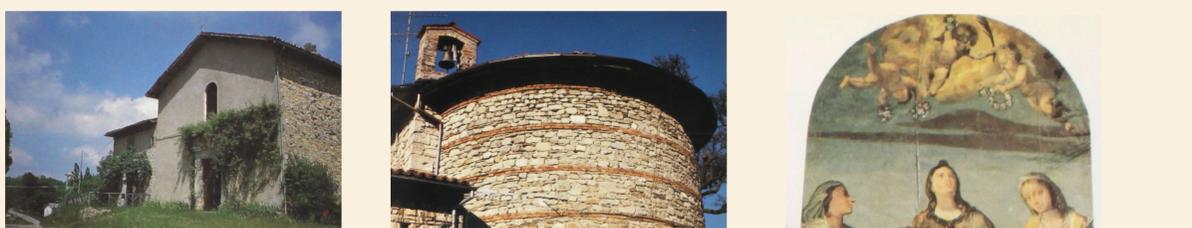
La pieve di Roffeno alla fine del XVI secolo in un disegno di *Johannes Berblockus Roffensis* (di Rochester): fra le chiese della valle a destra in basso si nota Santa Lucia. Lo studente inglese frequentò legge a Bologna e durante il suo soggiorno dipinse le pievi della diocesi. Forse peccò nel rendere più monumentali le chiesette montane, ma ci ha lasciato una sistematica visione dell'edilizia religiosa del suo tempo.



Santa Lucia come la fotografò Luigi Fantini immediatamente prima della guerra e negli anni del primo dopoguerra: nella veduta delle case e della chiesa spicca la torre di difesa ricordata in alcuni documenti e che oggi non esiste più.



Immagini della chiesa oggi: sono scomparsi gli edifici del monastero e le costruzioni di servizio ma la chiesa è stata conservata e restaurata nei secoli dagli abitanti della valle. A destra la pala con santa Lucia e le sante Agata e Apollonia.



Castel d'Aiano com'era all'inizio del Novecento.



Alcune immagini della cripta con gli antichissimi e originali capitelli.

S. Martino di Musiolo e Monte Rocca.

La valle del Vergatello fra natura e storia: le torri del Poggiolo e del Monzone come le vide Luigi Fantini e come sono oggi, dopo accurati restauri realizzati dai proprietari.

